COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Musée des Bastides fête ses 30 ans !

Le 5 décembre 2026, le Musée des Bastides vous invite à une journée anniversaire dans le village de Monflanquin.
Avec le témoignage de Zette CAZALAS, architecte-muséographe ayant contribué à la création de projets muséographiques d'envergure nationale, nous reviendrons sur la genèse du Musée des Bastides, et partagerons ses perspectives de developpement.

Conçu en 1996 par l'architecte-muséographe Zette CAZALAS, la création du Musée des Bastides s'inscrit dans une démarche de valorisation patrimoniale de Monflanquin, engagée à la suite du concours régional « Stations Bastides » dont la commune a été lauréate en 1990.

Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine, le Musée des Bastides a pour vocation de faire comprendre le phénomène des bastides, ces villes nouvelles fondées dans le Sud-Ouest aux XIIIe et XIVe siècles.
Le parcours permet d'aborder leur fondation, leur organisation urbaine et sociale, leurs caractéristiques architecturales et leur place dans l'histoire du territoire. La muséographie s'appuie notamment sur des maquettes, des panneaux explicatifs et différents supports de médiation permettant de rendre ces connaissances accessibles à plusieurs publics.

Trente ans après avoir imaginé la muséographie du Musée des Bastides, Zette CAZALAS revient sur le lieu pour partager les intentions qui ont guidé sa conception, expliquer certains de ses choix et porter un regard sur la manière dont un musée transmet un patrimoine.
En 1995, elle a fondé et dirigé l'agence Zen+dCo, spécialisée dans l'architecture muséographique et la médiation culturelle.
Au travers de son parcours, sa contribution à la scénographie de la **Galerie de l'Homme** (Musée de l'Homme) à Paris en 2015, à **l'exposition permanente « Espèces, la maille du vivant » (Musée des Confluences)** à Lyon en 2014, et à l'aménagement du **Fort Saint-Jean (MuCEM)** à Marseille en 2013, soulignent la valeur de son témoignage, pour mieux comprendre la conception d'un parcours muséographique et son rôle dans la médiation auprès des publics.

Les 30 ans du Musée des Bastides constituent une occasion de revenir sur l'ambition initiale du projet, sur la manière dont le patrimoine des bastides a été mis en récit et sur le rôle de transmission du Centre d'Interprétation, en tant qu'**outil de médiation intercommunal**.

C'est dans le cadre de la **fête de la Saint-André** de Monflanquin que nous célebrerons cette journée anniversaire, avec au programme deux temps forts :

- Une conférence-débat autour de la genèse du Musée, avec Zette CAZALAS et d'autres intervenants qui apporteront un éclairage historique, culturel et patrimonial.

- Une visite commentée du Musée autour du parcours scénographique et une réflexion sur son avenir, dans la prolongation des échanges de la matinée. Zette CAZALAS reviendra sur ses choix architecturaux et muséographiques. Puis Alexandra, Chargée de Médiation Culturelle pour l'Office de Tourisme Coeur de Bastides et le Musée des Bastides présentera le travail de médiation réalisé au fil des années et les pratiques actuelles. L'après-midi sera aussi l'occasion de revenir sur les orientations de l'établissement aujourd'hui, au travers des réflexions menées par la Commission Patrimoine.

La journée du 5 décembre 2026 marquera le lancement d'une programmation anniversaire appelée à se prolonger jusqu'à l'automne 2027. La participation à la journée du 5 decembre 2026 est soumise à inscription, dans la limite des places disponibles, avant le 20 novembre 2026.
Les inscrits recevront le programme détaillé avant l'événement.

Office de Tourisme Coeur de Bastides - Musée des Bastides
Place des Arcades 47150 MONFLANQUIN
+33 5 53 36 40 19 - contact@coeurdebastides.com